

Årsmöte i den ideella föreningen Nationella Dramaturgiatet

Org nr: 802446-2239

Datum: 2 maj 2011. Klockan 18:30

Lokal: Riks City

Bilagor:

Dagordning, bil 1

Röstlängd, bil 2

Verksamhetsberättelse 2010, bil 3

Resultat- och balansräkning, bil 4

Verksamhetsplan 2011, bil 5

§ 1 Mötet öppnas

Styrelsens ordförande hälsade alla välkomna och öppnade mötet.

§ 2 Årsmötets behöriga utlysande

Fastställdes att information till medlemmar och kallelse skickats ut på ett godtagbart sätt.

Yael Feiler påtalade att inte alla nåtts av utskicken, detta gällde bland annat revisor Hans Kellerman.

Styrelsen måste uppmärksamma att medlemsregister och kontaktuppgifter alltid är uppdaterade.

§ 3 Fastställande av dagordning

Den utskickade dagordningen fastställdes

§ 4 Fastställande av röstlängd

Röstlängden skall uppdateras då projektledare Julia Dinome åter är i tjänst.

Mötet fastställde på mötet närvarande röstberättigade, styrelsen samt Yael Feiler och Stellan Larsson

§ 5 Val av mötesfunktionärer

Till ordförande för av årsmötet valdes Maria Ericson.

Till justerare av årsmötesprotokollet valdes Edward Bromberg och Stellan Larsson.

§ 6 Styrelsens verksamhetsberättelse och årsredovisning

Verksamhetsberättelsen lästes upp av ordförande. Redogörelse för den ekonomiska redovisningen hänfördes till § 7.

§ 7 Årsredovisning och revisionsberättelse.

Stefan Karsberg, föreningens kassör redogjorde för föreningens ekonomi. Föreningen inväntar revisionsberättelsen författad av Bertil Lindström.

§ 8 Fastställande av resultat- och balansräkning

Stefan Karsberg redogjorde för föreningens resultat- och balansräkning för 2010 som sammanställts av Bertil Lindström.

§ 9 Fråga om ansvarsfrihet för styrelsen

Mötet beslutade att ansvarsfrihet för styrelsen är beviljad när revisionsberättelsen bifogas protokollet det justerade årsmötesprotokollet

§ 10 Fastställande av verksamhetsplan

Mötet fastställde underlaget för verksamhetsplanen och poängterade vikten av att styrelsen tar vara på medlemmarnas intresseinriktning och fokus på att sammanlänka scenkonsten till andra fackområden Bilaga 5 utgör förslag på inriktning av verksamhet och lämnas till den nya styrelsen.

§ 11 Fastställande av avgift för medlemsorganisationer

Mötet fastställde avgift för medlemsorganisationer till 1000:-

§ 12 Fastställande av medlemsavgift för enskilda medlemmar

Mötet fastställde avgift för enskild medlem till 100:- /enskild.

§ 13 Val av styrelseledamöter

Yael feiler, valberedningen redogjorde för sitt förslag till ny styrelse där hänsyn tagits till mångfald, jämställdhet och representativitet vad gäller olika kulturella områden

Några tidigare ledamöter som lämnar styrelsearbetet i och med årsmötet är Marika V Lager Nasim Ahgili. Gustaf Tegby,

Årsmötet beslutade att anta valberedningens förslag och välja följande styrelse för Nationella Dramaturgiatet:

Edward Buffalo Bromberg, regissör, översättare, ordf. Sveriges regissörer. Omval

Lamine Dieng, skådespelare, dansare, styrelseledamot Tryck (före detta Svart Scenkonst). Omval

Maria Ericson, teaterchef Teater Halland. Omval

Ola Johansson, gästprofessor Stockholms dramatiska högskola. Omval

Stefan Karsberg, uppdragsledare Riksteatern. Omval

Hans Kellerman, regissör, scenograf, dramatiker. Nyval

Voula Kerekliou, regissör. Nyval

Maria Löfgren, regissör. Nyval.

Christina Ouzounidis, dramatiker, regissör. Nyval

Thomas Tegner, marknadschef Smålands Musik & Teater. Omval

Eva Åsen Ekstrand, universitetslektor Högskolan i Gävle. Omval

Årsmötet beslutade fastställa valberedningens förslag till ny styrelse.

§ 14 Val av ordförande

Styrelsen utser inom sig ordförande-, kassör- och sekreterarposten i ett särskilt konstituerande möte.

§ 15 Val av revisor

En revisor föreslog och årsmötet beslutade att utse B Lindström.

§ 16 Val av valberedning

Årsmötet antog följande personer till valberedning för föreningen:

Yael Feiler, Stellan Larsson, Gustaf Tegby. Noteras bör att Gustav Tegby ej var närvarande och således måste tillfrågas först. Skulle han tacka nej uppdras åt de övriga i valberedningen att presentera förslag på en tredje person för arbetet i valberedningen

§ 17 Information och kommentarer från styrelse och medlemmar

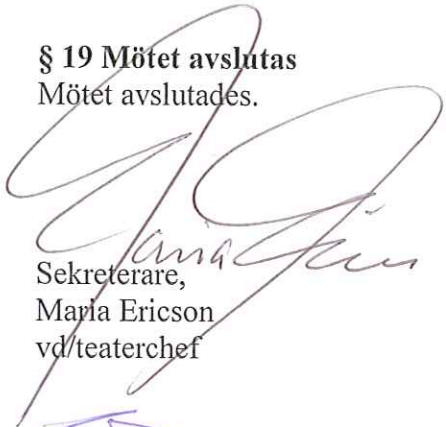
Maria Ericson och Eva Ekstrand informerade om föreningens kommande seminarium i Gävle den 12 maj kallat *"Den föreställda verkligheten, Kritiska perspektiv på kulturen, regionen och kunskapsutvecklingen"*.

§ 18 Övrigt

Yael Feiler framhöll vikten av att se till att Nationella Dramaturgiatet arbetar med marknadsföringen av föreningens arbete.

§ 19 Mötet avslutas

Mötet avslutades.



Sekreterare,
Maria Ericson
vd/teaterchef



Edward Bromberg

Justerare

Stellan Larsson

Justerare